

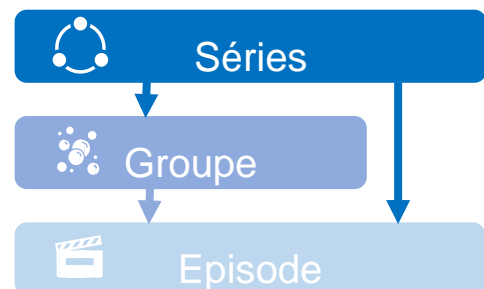
Comment obtenir un ISAN pour une œuvre épisodique ?

Ce guide détaille pas à pas la procédure d'obtention d'un ISAN pour une œuvre épisodique (séries, saisons, épisodes)

Les demandes d'ISAN pour des œuvres unitaires (films cinématographiques, téléfilms, ...) ne sont pas détaillées dans ce document, voir le guide [Comment obtenir un ISAN pour une œuvre unitaire ?](#)

1 Nouveau schéma pour les œuvres épisodiques

Le schéma des données incluant la hiérarchie au sein d'une série a évolué pour permettre une meilleure identification des œuvres épisodiques. Auparavant, les épisodes étaient regroupés sous une *Tête de Série* représentant la Série, décrite seulement par un ou plusieurs titres alternatifs. Le schéma des œuvres épisodiques a évolué de la manière suivante :



- **Séries** : Les séries sont au sommet de la hiérarchie de l'œuvre. La tête de Série du schéma précédent est remplacée par une **Fiche spécifique** avec un set de données récurrentes (similaire aux fiches épisodes).
- **Groupes** : Les groupes sont au milieu de la hiérarchie de l'œuvre, entre les têtes de séries et les épisodes. Les épisodes peuvent éventuellement être regroupés sous une **Fiche de groupe** contenant un set de données (similaire aux fiches épisodes). Un exemple type de regroupement d'épisodes constitue une **Saison**, mais d'autres sortes de groupes sont possible tels que des regroupements différents d'épisodes (par ex. une même série produite en différents formats avec des changements mineurs : 5 x 10 min / 8 x 6 min ...) ou des regroupements d'épisodes pour des compilations (combinaison de 2 ou plus épisodes).
- **Episodes** : Les épisodes sont en bas de la hiérarchie de l'œuvre. Les épisodes peuvent éventuellement être rattachés à un Groupe (par ex. une Saison d'une série de fiction) ou être directement rattachés à la Tête de série. Lorsque les épisodes sont regroupés sous un groupe / saison alors ils héritent automatiquement du numéro de saison. Enfin, un épisode peut être rattaché à plusieurs groupes (par ex. une saison originale, une saison alternative avec une numérotation d'épisodes différente, etc.).

Afin de faciliter l'enregistrement, certaines données sont héritées de l'enregistrement de niveau supérieur (préremplis dans la fiche de saison, mais modifiables). Donc, tous les Groupes liés à une Tête de Série hériteront du titre de la Série, mais également les créateurs et réalisateurs,

etc. De façon similaire, les épisodes hériteront des informations des Groupes ou Séries auxquels ils sont rattachés.

2 Principe de l'enregistrement des œuvres épisodiques



Une série est identifiée par la racine de l'ISAN (12 premiers caractères) qui font partie de chaque ISAN issue de cette série (Groupes, Episodes, Versions). La création d'un ISAN racine unique est essentiel afin d'éviter les doublons, la racine ISAN de la Série n'est générée qu'après l'enregistrement de la fiche série et du premier Groupe ou premier Episode.

2.1.1 Etapes d'enregistrement pour une nouvelle série

- a. Effectuer une recherche préliminaire pour voir si la série n'est pas déjà enregistrée
- b. Compléter et soumettre le formulaire de saisie de la série
- c. Résoudre les doublons potentiels, le cas échéant.
- d. Enregistrer un premier Groupe ou un premier Episode afin de créer l'ISAN de la série, pour le premier Groupe ou le premier Episode

2.1.2 Etapes d'enregistrement pour un nouveau groupe

- a. Effectuer une recherche pour retrouver la série sous laquelle enregistrer votre groupe
- b. Sélectionner la série et ouvrir un formulaire pour un nouveau groupe
- c. Compléter et soumettre le formulaire de saisie
- d. Résoudre les doublons potentiels, le cas échéant.
- e. Obtenir un nouvel ISAN

2.1.3 Etapes d'enregistrement pour un nouvel épisode

- f. Effectuer une recherche pour retrouver la série et/ou le groupe sous lequel enregistrer votre épisode
- g. Sélectionner la série ou le groupe et ouvrir un formulaire pour un nouvel épisode
- h. Compléter et soumettre le formulaire de saisie
- i. Résoudre les doublons potentiels, le cas échéant.
- j. Obtenir un nouvel ISAN



Noter qu'un épisode peut à tout moment être rattaché à un ou plusieurs groupe(s). Pour ce faire, éditer les données de l'épisode, sélectionner le(s) groupe(s) au(x)quel(s) il doit être rattaché et mettre à jour les données.

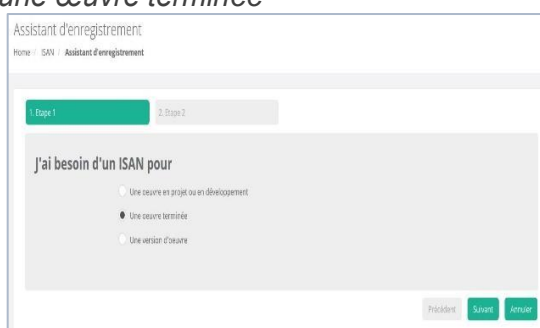
3 Assistant d'enregistrement

Pour commencer, ouvrir le menu **Demandes d'ISAN** et sélectionner **Oeuvre à épisodes**

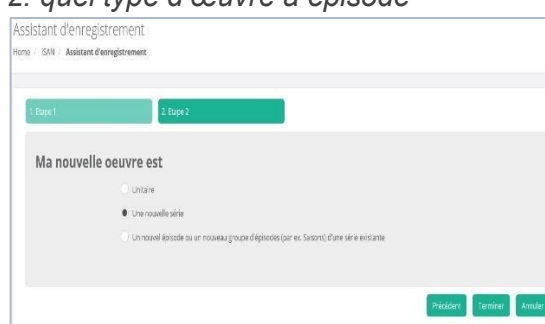


Un rapide Assistant d'Enregistrement vous aide à confirmer votre choix :

1. une œuvre terminée



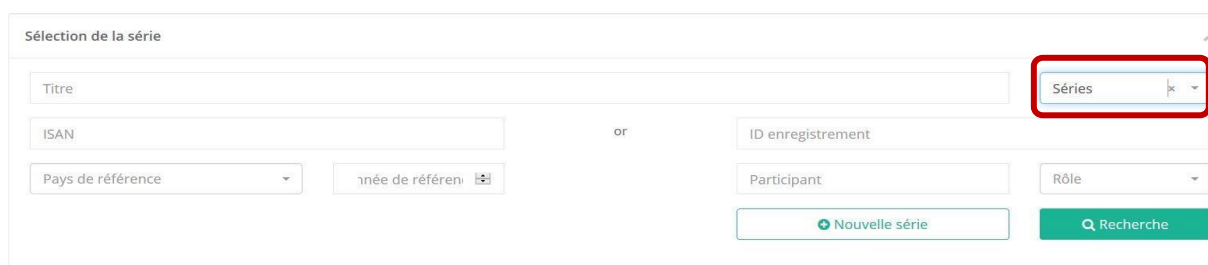
2. quel type d'œuvre à épisode



Ensuite,

- Si vous voulez enregistrer une nouvelle Série, il est recommandé d'effectuer une recherche préliminaire afin de vérifier si cette série n'existe pas déjà.
- Si vous voulez enregistrer un nouveau Groupe, vous devez d'abord rechercher la série à laquelle le rattacher.
- Si vous voulez enregistrer un nouvel Episode, vous devez rechercher le Groupe (Saison) auquel le rattacher (le cas échéant) ou la Tête de Série dont il dépend directement.

Pour ce faire, sélectionnez le type d'enregistrement (cf. l'encadré en rouge dans la capture d'écran ci-dessous)




Attention à rechercher le bon type d'enregistrement (cf. encadré en rouge ci-dessus).

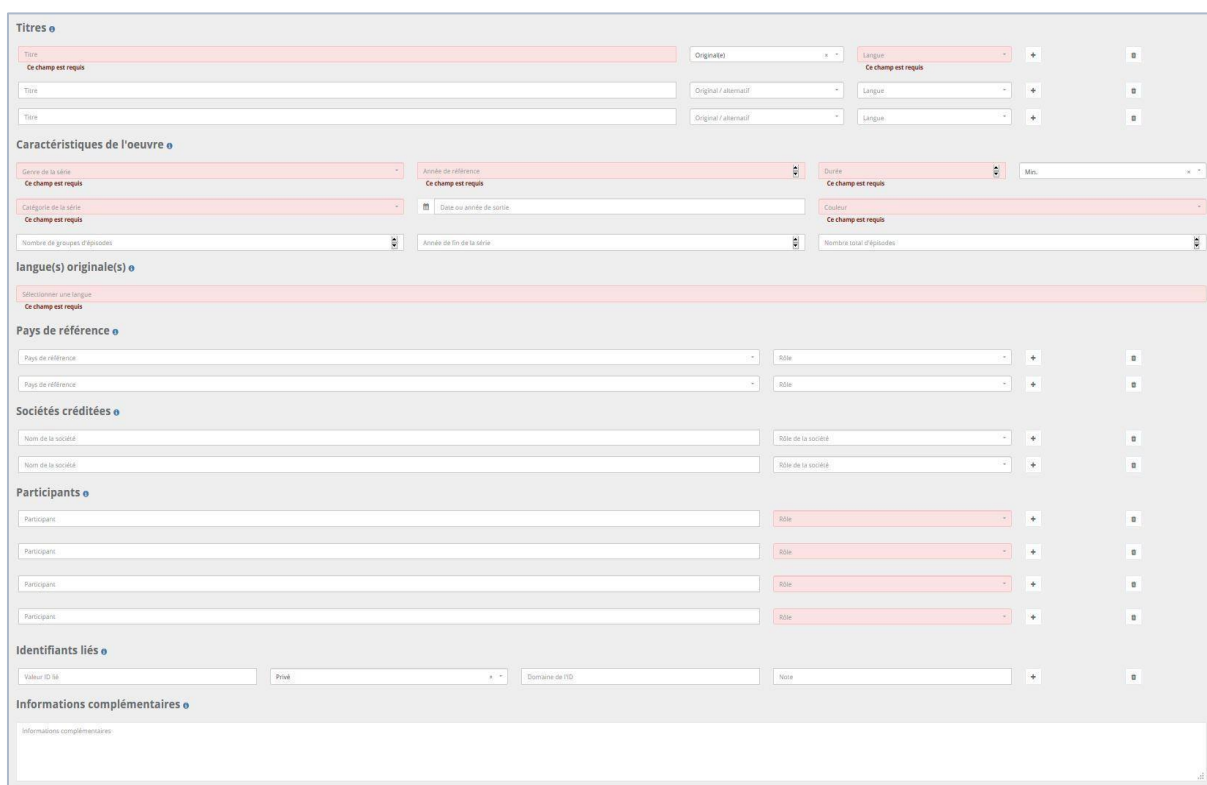
Définissez le type d'enregistrement pour :

- **Séries** pour enregistrer une nouvelle série.
- **Séries** pour enregistrer de nouveaux groupes ou épisodes d'une série existante.
- **Groupe** pour ajouter des épisodes à un groupe existant

4 Enregistrement d'une nouvelle série

4.1.1 Complétez le formulaire de saisie de la série

Si vous ne trouvez pas la Série dans la base ISAN, cliquez sur le bouton **Nouvelle Série** afin d'accéder au formulaire de saisie.



Complétez les informations relatives à l'œuvre telles que définies dans les [bonnes pratiques d'immatriculation](#). Pour une identification correcte, merci de fournir autant le plus d'informations possible.



Afin de faciliter l'enregistrement, certaines données sont héritées de l'enregistrement de niveau supérieur (préremplie dans le formulaire mais modifiables). Donc, tous les Groupes liés à une Tête de Série hériteront du titre de la Série, mais également des créateurs et réalisateurs, etc. De façon similaire, les épisodes hériteront des informations des Groupes ou Séries auxquels ils sont rattachés.

Ajoutez toute informations complémentaire utile à la correcte identification de l'œuvre dans le champ **Informations Complémentaires**.

*Le champ **Informations Complémentaires** ne devrait jamais contenir d'informations pour lesquelles un autre champ spécifique existe déjà, cela pourrait conduire à une mauvaise identification.*

4.1.2 Contrôler et soumettre le formulaire de création de la série

Cliquez sur **Appliquer** afin de d'afficher la page récapitulative de votre demande.

Aperçu de la demande - Séries

Informations sur l'oeuvre


ID Agence ISAN *	130001		
Type d'enregistrement	Séries		
Titres	Arsène Lupin	Original(e)	Français
Genre de la série *	Séries ou oeuvres épisodiques	Catégorie de la série *	Animation
Année de réf. *	2020	Date de sortie	2020
Duration *	12 Min.	Couleur *	Couleur
Nombre de groupes d'épisodes (ou saisons)	3	Nombre total d'épisodes de la série	36
Langue(s) originale(s) *	Français		
Pays de production	France		
Sociétés	Société de Production	Production	
Participants	Rôle *	Nom complet *	
	Créateur	Le créateur de la Série	

Pour valider votre demande, cliquez sur **Obtenir un ISAN**

Une fois votre demande envoyée dans le système, une **Chronologie de l'Enregistrement (Registration Timeline)** apparaît au bas de votre page récapitulative

Chronologie de l'enregistrement Rafraîchir

Application soumise ✓



13:55:36
15 févr. 2020

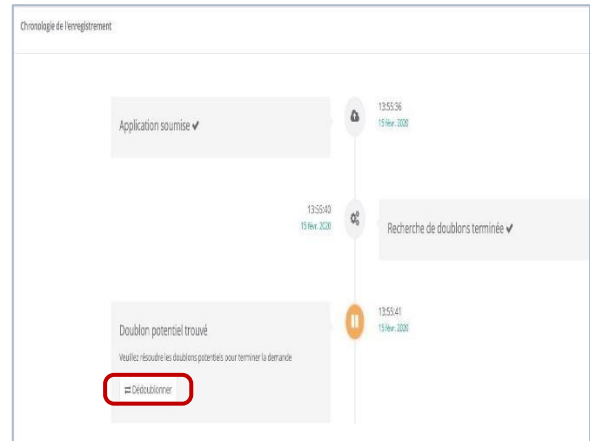
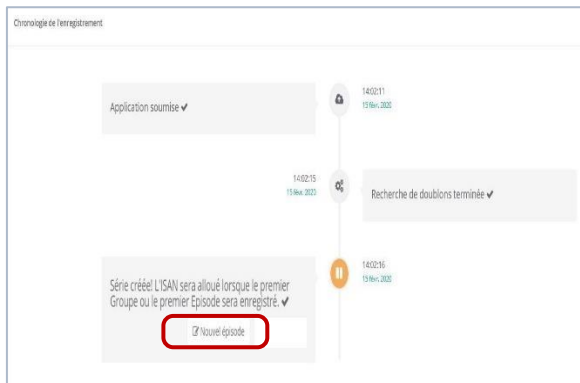
A partir de la **Chronologie de l'Enregistrement** vous pouvez suivre l'évolution de votre demande d'ISAN.

Cliquez sur **Rafraîchir** afin de mettre à jour les informations

Deux cas de figure possibles

Cas 1: Aucun ISAN similaire détecté

Cas 2: Un ou plusieurs ISAN similaires détectés



- 1 Le message *Série créée! L'ISAN sera alloué lorsque le premier Groupe ou le premier Episode sera enregistré*

Le message *Doublon potentiel trouvé* vous informe que la demande est en suspens et

Vous indique que la série est prête pour y ajouter un premier Groupe ou Episode. L'ISAN racine ne sera créé qu'une fois cette seconde opération effectuée.

qu'une opération de dédoublonnage est requise.

- 2 Cliquer sur **Nouveau Groupe** ou **Nouvel Episode** afin d'enregistrer le premier Groupe (ou non si c'est un doublon) la demande et ou le premier Episode.

Cliquer sur **Dédoublonnage** afin de valider et obtenir un ISAN.

- 3 Pour la phase suivante, voir
- 4 [Enregistrement d'un nouveau Groupe](#)
- 5 [Enregistrement d'un nouvel Episode](#)

Pour la procédure de résolution des ou demandes en suspens, voir le guide [Dédoublonnage](#)

4.1.3 Obtenir la racine ISAN de la série



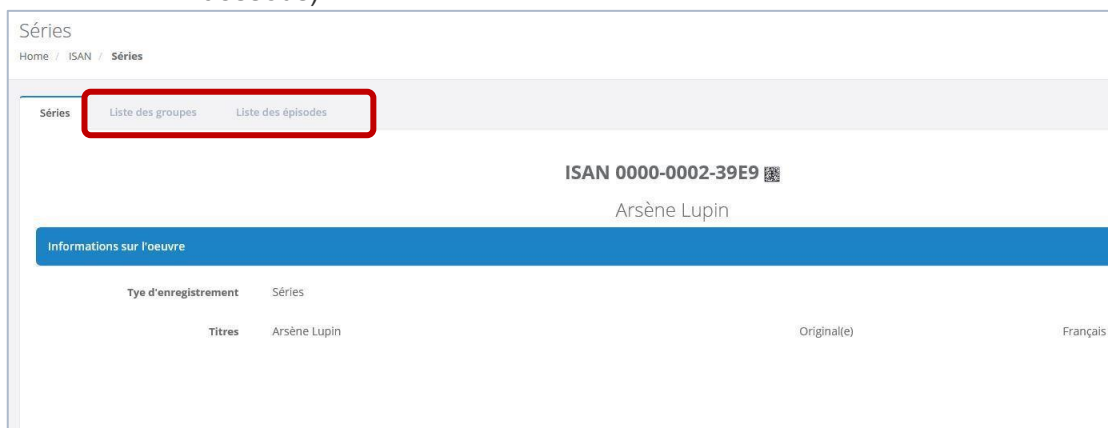
Une série est identifiée par la racine de l'ISAN (12 premiers caractères) qui font partie de chaque ISAN issue de cette série (Groupes, Episodes, Versions). La création d'un ISAN racine unique est essentiel afin d'éviter les doublons, la racine ISAN de la Série n'est générée qu'après l'enregistrement de la fiche série et du premier Groupe ou premier Episode.

Vous pouvez récupérer la racine ISAN de votre série dans la liste **Mes ISAN**, accessible depuis le menu **Demandes d'ISAN** une fois que le premier Groupe ou le premier Episode a lui-même obtenu son ISAN.

5 Enregistrement d'un nouveau Groupe / Saison

5.1.1 Accéder au formulaire de saisie du Groupe / Saison

Sauf si vous venez d'enregistrer une nouvelle série (voir [Enregistrement d'une nouvelle Série](#)), vous devez d'abord sélectionner la tête de série pour laquelle vous désirez ajouter un nouveau Groupe / Saison (cf. [Assistant d'enregistrement](#)). Pour évaluer si une série correspond à la vôtre, vous pouvez afficher les données de la série, puis naviguer dans les groupes et les épisodes à l'aide des onglets en haut du formulaire (cf. **l'encadré rouge** sur la capture d'écran ci-dessous).

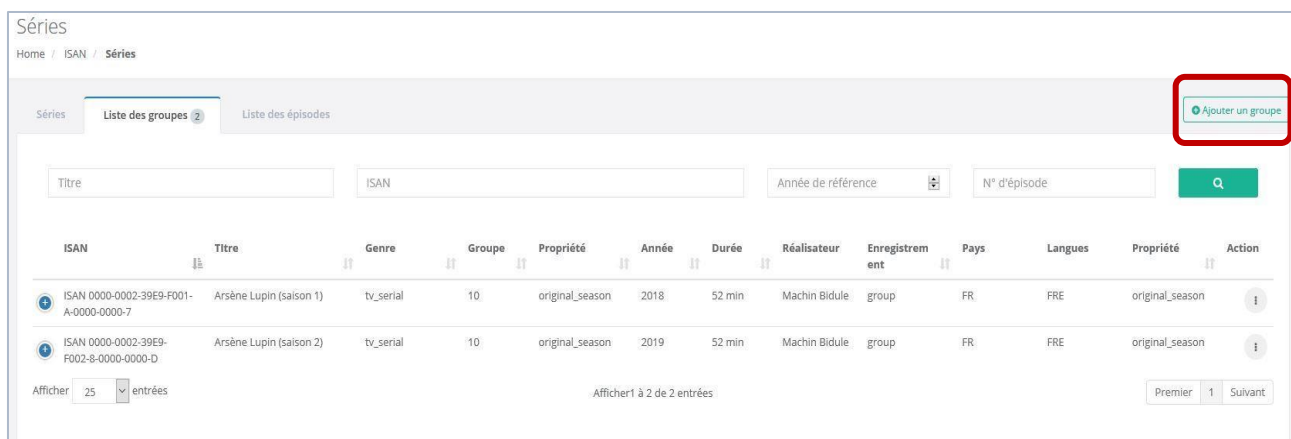


The screenshot shows the 'Séries' page with the following details:

- Header: Séries, Home / ISAN / Séries
- Tabs: **Liste des groupes** (highlighted in red), Liste des épisodes
- ISAN: 0000-0002-39E9
- Titre: Arsène Lupin
- Section: Informations sur l'oeuvre
- Table:

Type d'enregistrement	Séries
Titres	Arsène Lupin
	Original(e)
	Français

Cliquer sur **Liste des Groupes** pour afficher la liste



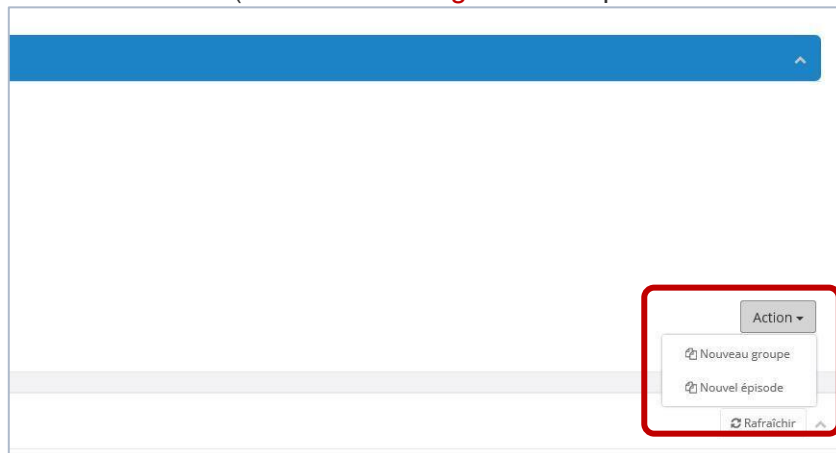
The screenshot shows the 'Séries' page with the following details:

- Header: Séries, Home / ISAN / Séries
- Tabs: Liste des groupes (2), Liste des épisodes
- Buttons: **+ Ajouter un groupe** (highlighted in red)
- Search filters: Titre, ISAN, Année de référence, N° d'épisode
- Table:

ISAN	Titre	Genre	Groupe	Propriété	Année	Durée	Réalisateur	Enregistrement	Pays	Langues	Propriété	Action
ISAN 0000-0002-39E9-F001-A-0000-0000-7	Arsène Lupin (saison 1)	tv_serial	10	original_season	2018	52 min	Machin Bidule	group	FR	FRE	original_season	i
ISAN 0000-0002-39E9-F002-8-0000-0000-D	Arsène Lupin (saison 2)	tv_serial	10	original_season	2019	52 min	Machin Bidule	group	FR	FRE	original_season	i
- Footer: Afficher 25 entrées, Afficher 1 à 2 de 2 entrées, Premier 1 Suivant

Cliquer sur **(+) Ajouter un groupe** pour accéder au formulaire de saisie du Groupe (cf. **l'encadré en rouge** sur la capture d'écran ci-dessus)

Alternativement, si aucun groupe n'existe, vous pouvez utiliser le menu Action / Nouveau groupe en bas de l'écran Série (cf. l'**encadré rouge** sur la capture d'écran ci-dessous).



5.1.2 Compléter le formulaire de saisie

Le formulaire est similaire à celui de la tête de Série. Certaines informations sont héritées de la tête de Série (titre, durée des épisodes, pays de production, sociétés créditées, participants).

D'autres champs sont spécifiques au Groupe / Saison

Propriété du groupe <small>Ce champ est requis</small>	Nombre total d'épisode	N° de groupe (ou référence) <small>Ce champ est requis</small>	Contexte (pour les épisodes inclus dans le groupe)
---	------------------------	---	--

I. **Propriété du Groupe :**

- **Saison** : le groupe est une saison¹ (ensemble de nouveaux épisodes annuels ou semestriels), avec les numéros de saison et d'épisodes connus dans la version originale. Typiquement, applicable aux séries de fiction, aux émissions de télévision, etc. ...
- **Thématique** : les épisodes sont regroupés par thème (période historique, régions géographiques, genres musicaux, etc...), généralement applicable aux programmes documentaires épisodiques.
- **Saison alternative** : set d'épisodes alternatifs avec généralement des numéros de saison et d'épisodes différents (par ex. séries fictives diffusées en dehors du territoire de production). Les épisodes sont généralement liés à

¹ Les «saisons» sont aussi appelées «séries» au Royaume-Uni

deux groups : le groupe de saison « original » et le groupe de saison alternatif mais avec une numérotation différente.

-
- ***Edition alternative*** : un montage ou segmentation alternative des épisodes de la série (par ex. la même série produite dans différents formats, parfois avec des changements mineurs : 5 x 10 min / 8 x 6 min ...).
 - ***Episodes Spéciaux*** : regroupement de tous les épisodes spéciaux de la série (par ex. les prime exceptionnels d'une émission). Typiquement, applicable aux émissions de télévision.
 - ***Compilation d'épisodes*** : combinaison d'épisodes, généralement des œuvres (par exemple des dessins animés) enregistrées à l'origine en tant qu'épisodes individuels, puis compilées avec deux ou plusieurs œuvres dans un nouvel épisode.
 - ***Autre*** : tout autre regroupement d'épisodes non couverts par les propriétés du groupe.
- II. **Nombre total d'épisodes** : le nombre total d'épisodes dans le groupe.
- III. **Numéro du Groupe (ou Référence)** : la référence ou un numéro par lequel le Groupe est connu. Ceci est le numéro de saison si le groupe est une saison.
- IV. **Contexte des numéros d'épisodes** : le contexte de l'attribution des numéros d'épisode. La valeur par défaut est « Production ». Pour les groupes d'édition alternatifs, utilisez de préférence le nom de domaine de la partie principale impliquée dans la renumérotation des épisodes (par ex. « bbc.com » pour la renumérotation effectuée par la British Broadcasting Corporation dans ses émissions). Sinon, utilisez le nom de la partie principale impliquée dans la renumérotation des épisodes.

Complétez les informations relatives à l'œuvre telles que définies dans les [bonnes pratiques d'immatriculation](#). Pour une identification correcte, merci de fournir autant le plus d'informations possible.

5.1.3 Obtenir un ISAN pour le Groupe

Comme pour les séries, juste après la soumission du formulaire de saisie du groupe, le **calendrier d'enregistrement** est affiché en bas du formulaire.

- Si aucun groupe similaire n'est trouvé dans le catalogue ISAN, alors l'ISAN du groupe est alloué, sinon, les doublons potentiels doivent être résolus.
- S'il s'agit du premier groupe d'une nouvelle série sans épisodes, la racine ISAN de la série est allouée en même temps que l'ISAN du groupe.

6 Enregistrement d'un nouvel épisode

6.1.1 Ouvrir le formulaire de saisie de l'épisode

Sauf si vous venez d'enregistrer une nouvelle série (voir [Enregistrement d'une nouvelle Série](#)), vous devez d'abord sélectionner la tête de série ou le groupe pour laquelle vous désirez ajouter un nouvel épisode (cf. [Assistant d'enregistrement](#)). Pour évaluer si une série ou un groupe correspond à votre demande, vous pouvez afficher les données de la série ou du groupe, puis naviguer dans les groupes et les épisodes à l'aide des onglets en haut du formulaire (cf. [Ouvrir le formulaire de saison du groupe](#)).



- Le formulaire de saisie de l'épisode peut être ouvert à partir de la série. Si c'est le cas, l'épisode sera attaché directement à la série. Notez qu'il peut être attaché ultérieurement à un groupe, lors de l'inscription si le groupe existe déjà ou à tout moment plus tard.
- Le formulaire de saisie de l'épisode peut être ouvert à partir d'un groupe. Si oui, l'épisode sera attaché à ce groupe.

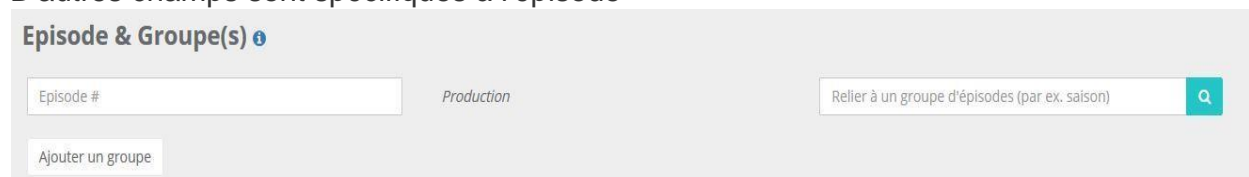
6.1.2 Compléter le formulaire de saisie de l'épisode

Le formulaire est similaire à l'inscription de la série et du groupe.

Certaines informations sont héritées de :

- **la série** si l'épisode est attaché à la série (c'est-à-dire que le formulaire de saisie est ouvert à partir de la série)
- **un groupe** si l'épisode est attaché à un groupe (le formulaire de saisie est ouvert à partir d'un groupe)


D'autres champs sont spécifiques à l'épisode



Dans le nouveau schéma de métadonnées, le numéro de saison n'est plus un champ de données qui peut être rempli au niveau de l'épisode. Pour définir un numéro de saison, vous devez joindre l'épisode au groupe qui identifie la saison. Le numéro de saison défini dans le Groupe est automatiquement attribué à tous les épisodes du Groupe.


Cliquez sur l'icône  pour sélectionner un groupe

x



Recherche groupe

or

Statut	ISAN saison	Titre	#Groupe	Propriété	Année	Durée	Réalisateurs	Action
active	ISAN 0000-0005-BC01-F001-1-0000-0000-Y	Radio Naoned Pebezh Abadenn	1	original_season	2020	52 min	KENAN L'HABASQUE	

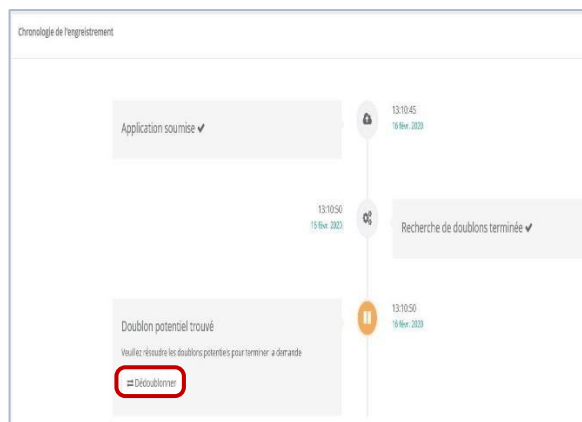
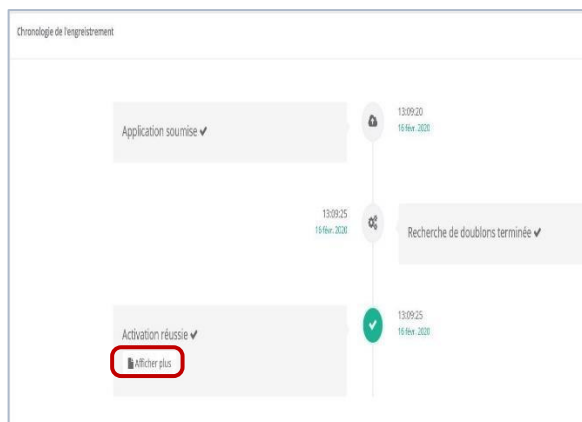
Afficher entrées
Afficher 1 à 1 de 1 entrées

Cliquez sur la ligne du groupe que vous souhaitez sélectionner et validez-la avec le bouton **[Sélection groupe](#)**

Complétez les informations relatives à l'œuvre telles que définies dans les [bonnes pratiques d'immatriculation](#). Pour une identification correcte, merci de fournir autant le plus d'informations possible.

6.1.3 Obtenir un ISAN pour un épisode

- Comme pour les séries et les groupes, juste après la soumission du formulaire de demande d'épisode, le **calendrier d'enregistrement** est affiché en bas du formulaire.
- Si aucun épisode similaire n'est trouvé dans le catalogue ISAN, alors l'ISAN de l'épisode est alloué, sinon, les **doublons potentiels doivent être résolus**.
- S'il s'agit du premier épisode d'une nouvelle série sans groupe, la racine ISAN de la série est allouée en même temps que l'ISAN de l'épisode.

Cas 1: aucun ISAN similaire n'a été détecté
Cas 2: un ou plusieurs ISAN similaires existent


- 1 Le message Activation réussie indique qu'un nouvel ISAN a été alloué
- 2 Cliquez sur **Afficher plus** pour afficher l'ISAN avec ses métadonnées
- 3 Voir la capture d'écran ci-dessous: formulaire de demande avec ISAN alloué

Le message Doublet potentiel trouvé indique que la demande est en suspens et qu'une opération de dédoublonnage est requise.

Cliquez sur **Dédoubler** pour résoudre le doublon et obtenir l'ISAN.

Pour l'étape suivante, reportez-vous au guide [Dédoublonnage](#).

7 Affichez le formulaire de données avec l'ISAN



L'ISAN attribué peut être affiché à partir de la chronologie d'enregistrement juste après l'enregistrement (message « **Activation réussie** »), pour ce faire, cliquez sur le bouton « **Afficher plus** ».

Alternativement, une fois le formulaire de demande soumis, vous pouvez récupérer votre ISAN dans l'une des listes du menu **Demandes d'ISAN / En cours ou Données ou Dédoublonnage ou Mes ISAN**.

Pour plus de détails, reportez-vous au guide **Comment rechercher un ISAN**.

Oeuvre à épisode
Home / ISAN / Oeuvre à épisode

Séries **Episode** Liste des versions

ISAN 0000-0002-39E9-0001-S-0000-0000-R
L'agence Barnett : On A Volé Le Trésor Du Roi Dagobert (1971)

Informations sur l'oeuvre

Type d'enregistrement	Episode		
Titres	L'agence Barnett : On A Volé Le Trésor Du Roi Dagobert	Original(e)	Français
Catégorie	Séries ou oeuvres épisodiques	Genre	Live action
Année de réf.	1971	Couleur	Couleur
Duration	52 Min.	Episode #	5
Groupe #	0	Contexte	production
Langue(s) originale(s)	Français		
Pays de production	Belgique, Canada, Suisse, Allemagne, France, Italie		
Sociétés	Pathé Télévision	Production	
Participants	Rôle	Nom complet	
	Réalisateur	Jean-pierre Decourt	
	Réalisateur	Wolf Dietrich	
	Réalisateur	Jean-Pierre Desagnat	
	Réalisateur	FRITZ UMGELTER	
	Réalisateur	PAUL CAMMERMANS	
	Acteur, casting	Roger Carel	
	Acteur, casting	Yvon Bouchard	
	Acteur, casting	Georges Declières	
	Scénariste	Albert Simonin	
	Scénariste	Jacques Nahum	
	Scénariste	Jacques Armand	
	Scénariste	Claude Brillé	
	Auteur	Maurice Leblanc	